

p a i d o s



Rapport d'activités 2020

Observer, penser, agir pour l'enfance et l'adolescence



Sommaire

Mot du comité	3
Survol 2020 (en chiffres)	4
Pour rappel, Païdos, c'est...	5
Comité et équipes	6-7
CAP, accueil psychopédagogique pour les mineurs non accompagnés	8 à 12
HUMA, programme d'hébergement d'urgence pour les mineurs accompagnés sans abri	13 à 16
CPPA, centre psychopédagogique pour adolescents en difficulté	17 à 21
Atelier des Bricolos, animation, intégration et rencontres interculturelles	22 à 26
Etat financier au 31 décembre 2020	26
Remerciements	27-28

Mot du comité

Au terme de cette année si particulière, une réflexion sur la place et l'avenir des enfants et adolescents est plus que jamais d'actualité. Alors que les structures scolaires et d'accueil ont été mises à mal et que les liens sociaux, mais également familiaux ont pu se distendre, il importait autant que faire se peut de continuer à assurer une présence et d'offrir une assistance. La souffrance des adolescents et des enfants, dans ce contexte, est connue. Elle nous touche d'autant plus que nous connaissons l'importance pour eux d'entretenir les relations qui ont pu cruellement faire défaut cette année, en particulier pour des enfants précarisés et rendus encore plus vulnérables que d'ordinaire par la crise.

En 2020, l'association Païdos et ses collaborateurs ont donc œuvré à la consolidation des programmes mis en place, afin d'assurer leur continuité tout au long de la crise. Ceci n'a naturellement pu avoir lieu que grâce aux équipes qui, portées par cette nécessité, par son caractère essentiel, ont fait preuve d'un engagement exemplaire.

Le soutien constant de l'association Païdos aux enfants et adolescents n'a par ailleurs été possible que grâce à l'appui de nos autorités et à la générosité de nos donateurs. Ces forces conjointes ont notamment permis :

- de consolider le dispositif HUMA, offrant à des enfants et à leur famille du soutien, du réconfort et un abri, notamment pendant les périodes de confinement ;
- d'apporter ou de conserver du lien social, que ce soit à l'Atelier des Bricolos ou au CAP, pour les enfants et les mineurs non accompagnés hors filière de l'asile, particulièrement vulnérables ;
- de maintenir un soutien à l'insertion et aux soins des adolescents au CPPA.

Nous nous réjouissons d'accompagner ces enfants et adolescents, quelles que soient les circonstances, en espérant le retour d'une situation plus ordinaire, mais en construisant d'ores et déjà leur avenir ensemble.

Joëlle Becker, membre du comité

Survol 2020

Budget Païdos en 2020 :

CHF 2'358'406

CAP 2020 :

75 MNA accueillis

- 11 mineurs sont déjà présents en 2019
- 64 admissions

HUMA 2020 :

205 personnes dont 105 enfants hébergés

- 68 familles ont pu bénéficier d'une prise en charge (PEC)
- 9 familles ont pu bénéficier de plus d'une prise en charge

CPPA 2020 :

37 adolescents accueillis

(dont 23 demandes de prise en charge)

- 14 adolescents sont déjà présents fin 2019
- 17 adolescents terminent leur prise en charge avec un projet
- 9 stages sont effectués

Atelier des Bricolos 2020 :

258 enfants accueillis

- 131 enfants genevois
- 123 enfants de foyers
- 4 enfants du SPMi

Pour rappel, Païdos, c'est...

Organisme

L'association Païdos est un organisme non gouvernemental reconnu d'utilité publique, fondé à Genève en 1996. Il est actuellement l'un des plus anciens et importants dans le canton à s'occuper d'enfants et d'adolescents en rupture de lien social. L'association Païdos est soutenue par l'État, la Ville de Genève, de nombreuses communes genevoises, des fondations, le réseau d'entreprises solidaires, les membres cotisants, ainsi que par des donateurs particuliers.

Mission

Observer, penser et agir pour l'enfance et l'adolescence.

- Offrir des espaces et des projets d'intégration, de réinsertion et de prévention aux enfants et adolescents en situation de vulnérabilité et de précarité à Genève.

Objectifs

- Proposer des approches thérapeutiques et éducatives innovantes qui permettent à des enfants et adolescents en difficulté de retrouver leur place dans la société, la famille et l'école.
- Mener des actions préventives auprès de l'ensemble des adolescents à Genève et sensibiliser la population aux problématiques liées à l'enfance et l'adolescence.

Programmes

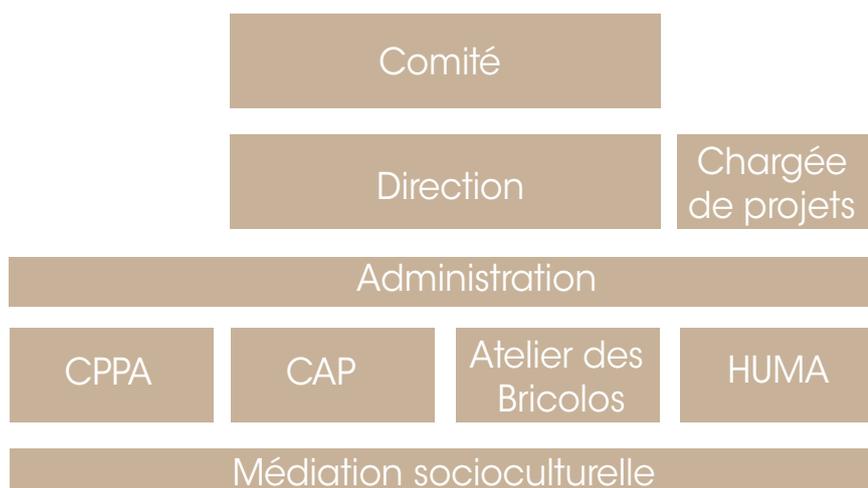
- **CAP** : espace d'accueil d'urgence socio-éducatif et psychopédagogique pour mineurs non accompagnés
- **HUMA** : hébergement d'urgence pour mineurs accompagnés de leur/s parents/s sans abri.
- **CPPA** : centre psychopédagogique pour adolescents en rupture de lien social, de formation et en difficulté psychologique.
- **Atelier des Bricolos** : atelier créatif destiné aux enfants, favorisant les rencontres interculturelles entre enfants migrants et/ou en situation de précarité et des enfants genevois.

Valeurs

Les valeurs de l'association Païdos sont humanistes et s'articulent particulièrement autour de quatre notions : confiance, échange, tolérance et liberté.

Comité et équipes 2020

Organigramme



Comité

Coprésidents : François Guisan, Nicolas Liengme

Membres : Philipp Fischer, Joëlle Becker, Robin Jossen, Besigin Tonwe Gold

Direction et référencement médical : Nicolas Liengme, Besigin Tonwe Gold

Direction

Directrice administrative & RH : Anne Borner

Directrice communication & recherche de fonds, chargée de projets : Sylvia Serafin

Directrice des programmes : Christel Girerd

Administration

Assistante administrative et RH : Sandrine Immer

Assistante administrative et financière : Fabienne Rudaz

Assistante communication & recherche de fonds : Véronique Born-Dard

Equipe opérationnelle CAP

Responsable : Aurore Cruz

Educatrices et éducateur : Johanna Stanning, JérémY Le Boles et Ryma Tabani

Psychologues : Dany Khouri et Marie-Hélène Rolland

Animatrice et médiatrice culturelle FASE : Corinne Blanchard

Equipe opérationnelle HUMA

Responsable : Adrien Pichon

Psychologue : Julia Maury de Feraudy

Pédagogue : Mohamed-Walid Benyazzar

Educatrices et éducateur : Marie-Laure Haas, Serena Morgantini, Cécile Poulailon, Johanna Stanning, Manuelle Zibung et Jérémy Le Boles

Assistant et assistante socio-éducatifs : Olivier Marchau et Julie Pini

Cuisinières-intendantes et cuisinier : Marie Flach, Miriam Rodriguez et Loïc Calame

Veilleuse et veilleur de nuit : Samia Leiser, Yann Jolissaint et Vincent Chabloz

Remplaçantes et remplaçants : Imane Asbai, Alvara Mercedes Noguera Rivero, Geysi

Reynosa Pinon, Marina Salcedo, Camille Thouzeau, Nganji Karemera et Habib Karmel

Intervenante externe : Katja Groll

Equipe opérationnelle CPPA

Responsable du CPPA : Sarah Dentand

Psychologue : Christel Girerd

Educatrice et éducateur : Laetitia Bouvier et Mirko Rizzo

Assistant socio-éducatif : Steve Borrello

Equipe opérationnelle Atelier des Bricolos

Responsable : Marc-Antoine Bernard

Animatrice et animateur socioculturels : Masha Hendricks et Caio Gonçalves Fonseca

Assistante socio-éducative : Hélène Mouthon

Animatrice-monitrice : Berthe Porquet

Intervenants externes en cuisine : Selma Bétrisey, Emily Cabrol, Ileana Consoli, Mélanie Gori et Emilien Clerc

Médiateur socioculturel : Marc-Antoine Bernard

Femme de ménage et remplaçantes : Basilia Gonzales Montano et Claudia Gonzales Toco, Luz Nedía Vidal Cuellar de Moreno

Les équipes sont aussi composées de stagiaires, moniteurs, civilistes et bénévoles (page 28)

CAP

accueil psychopédagogique
pour mineurs non accompagnés

p a i d o s

Public cible

Le programme du CAP est destiné aux mineurs non accompagnés (MNA) âgés de 15 à 18 ans. Il s'agit d'adolescents isolés, séparés de toute autorité parentale, ne bénéficiant pas d'un statut légal en Suisse. Les MNA sont adressés par le Service de protection des mineurs (SPMi). Ils sont hébergés dans les foyers (FOJ, Armée du Salut, Hospice général) ou des hôtels.

Objectifs

- Offrir un lieu d'accueil psychopédagogique permettant de reprendre un rythme de vie et d'apprentissage
- Proposer un espace de soutien et de protection face aux risques de marginalisation (réseaux de délinquance, trafic de drogue et prostitution)
- Faciliter l'accès aux soins et aux accompagnements socio-éducatifs
- Favoriser une intégration sociale digne et durable au sein de notre société

Moyens

- Ecoute active et bienveillante (éducative et psychologique)
- Accompagnement psychopédagogique individuel et/ou groupal
- Dépistage de problématiques psychosociales liées à l'errance et à la migration
- Accompagnement psychologique transitoire adapté aux besoins de l'adolescent
- Tissage de liens sociaux avec l'équipe et les autres adolescents du CAP, ainsi qu'avec la population genevoise

Activités psychopédagogiques

A l'arrivée de l'adolescent au CAP, un bilan est réalisé pour évaluer son niveau dans les apprentissages. Des activités individualisées et adaptées à ses capacités et ses besoins lui sont proposées. Chacun doit pouvoir progresser librement à son rythme.

- Cours de français, de mathématique et de culture générale
- Ateliers de cuisine (suspendus en période COVID)
- Repas en groupe
- Ateliers d'expression artistique et « Autoportrait avec accompagnement psychopédagogique »
- Sport
- Echanges culturels, groupe de parole, jeux de rôle

Soutien psychologique

Le travail psychologique fait partie intégrante du programme.

Dans cet accueil, les MNA trouvent notamment la possibilité d'échanger -ou non- sur leur parcours. Leurs vies sont souvent jalonnées de situations traumatiques qui laissent des traces psychiques douloureuses, impactant leurs comportements et leurs manières d'être en lien. D'abord réticents, au fur et à mesure de leurs prises en charge, les adolescents s'ouvrent spontanément à l'aide psychologique qui leur est proposée. Pour la plupart, c'est souvent la première expérience d'une rencontre avec une psychologue. Les adolescents témoignent, partagent pour être moins seuls, pour « libérer la tête », « vider le cœur », comme ils le disent. Un lien confidentiel se tisse progressivement. Cette proposition d'un espace-temps, différent de leurs actes de survie, leur permet de découvrir, de porter un autre regard sur eux-mêmes, sur leurs potentialités.

Les moments collectifs de groupe de parole, de débat, de photo-langage (technique de médiation basée sur la photo pour favoriser l'échange) permettent d'aborder des sujets qui les préoccupent, tels que le bien-être et le mal-être, les changements, la différence, le quotidien, la famille et la culture.

Ce travail se fait en maillage avec le réseau de santé, et avec les structures mobilisées pour accompagner ce passage jusqu'à leur majorité.

Equipe

Le suivi et l'encadrement se font par une équipe interdisciplinaire de professionnels de l'éducation, de l'animation socioculturelle et de la santé (psychologue et pédopsychiatre).

- 1 responsable
- 2 éducateurs
- 1 animatrice socioculturelle
- 1 psychologue
- 2 stagiaires post-formation

Accueil CAP en 2020

La problématique du lien déjà présente dans toutes les situations accueillies s'est vue fragilisée par la situation sanitaire. Elle fait ressurgir beaucoup de mal-être, de peur et d'angoisse chez les adolescents, notamment chez les MNA déjà fragilisés par leur parcours migratoire et de vie. Au printemps 2020, l'équipe du CAP s'est mobilisée soit à distance, soit en se rendant parfois sur le lieu d'hébergement des MNA pour maintenir un lien et une écoute. Dans cette période particulière, les adolescents ont exprimé l'importance du lieu d'accueil du CAP.

Bilan inédit marqué par la COVID-19 :

Un premier trimestre 2020 mouvementé

Le 16 mars 2020, le CAP ferme ses portes par mesures de protection sanitaire. L'équipe passe en télétravail durant un mois. La situation permet une mise à jour collective des modules et protocoles internes.

La priorité est de garder contact et de soutenir les MNA lors de ce confinement. Une ligne téléphonique et des échanges par WhatsApp permettent de se donner des nouvelles et de soutenir psychologiquement les adolescents. Une page Facebook avec le projet « Un jour, une photo » se crée. L'équipe s'organise pour distribuer, dans les lieux d'hébergement des MNA, des enveloppes qui contiennent des fiches d'activités, du matériel, et aussi un petit mot de soutien personnalisé.

Ce confinement permet de renforcer notre travail de partenariat avec le foyer de la SeyMNAz. Pour répondre aux besoins des MNA, une équipe mobile du CAP effectue trois visites par semaine, pendant un mois et demi. La psychologue du CAP y rencontre les adolescents et travaille le relais avec l'équipe de soins. Les activités proposées par les éducateurs permettent aux MNA de garder un semblant de normalité dans ce contexte particulier.

Une permanence se tient trois fois par semaine au CAP, pour les adolescents hébergés dans les hôtels ainsi qu'à l'Hospice général. Ils y sont accueillis par groupes de trois adolescents.

Une réouverture officielle

Le 8 juin 2020, le CAP rouvre complètement à la rue de la Servette. La période de fermeture ne permet pas de retrouver l'intégralité des MNA du groupe. La priorité est de recréer et de renforcer les liens au travers du groupe de parole et une reprise des activités psychopédagogiques. Les vacances d'été facilitent la cohésion du groupe accueilli au CAP. Un planning différent propose des activités extérieures (sportives et culturelles) avec un pique-nique deux fois par semaine. Ces moments de partage et de découverte sont riches et d'autant plus importants pour les MNA.

La rentrée scolaire 2020/2021

Dès le mois de novembre, le port du masque est obligatoire. Afin de respecter les distances préconisées, l'accueil des adolescents s'organise alors en deux groupes et le repas en deux services. Le travail en plus petit groupe permet des apprentissages plus qualitatifs dans les activités psychopédagogiques, et les MNA progressent notamment mieux en français. Alors que les sorties culturelles sont mises entre parenthèses, les stagiaires proposent des ateliers aux MNA. L'un est lié à la rénovation d'une salle du CAP et l'autre, intitulé "Aircap", aboutit à un exposé sur un pays choisi par le MNA.

Fin 2020

Le Département de la cohésion sociale de la Ville de Genève octroie un soutien financier qui permet d'offrir un repas de fête aux adolescents pour clôturer l'année. La confection de gourmandises, de décorations, la musique et les plats traditionnels composent ce moment de partage et font oublier passagèrement les tracasseries du quotidien...

Activités

Autoportrait

En 2020, les adolescents participent activement au module « Autoportrait avec accompagnement psychopédagogique ». Ils créent leur « scrapbook » : textes, dessins, collages, photos qui expriment leur vécu et retracent leur histoire au CAP.

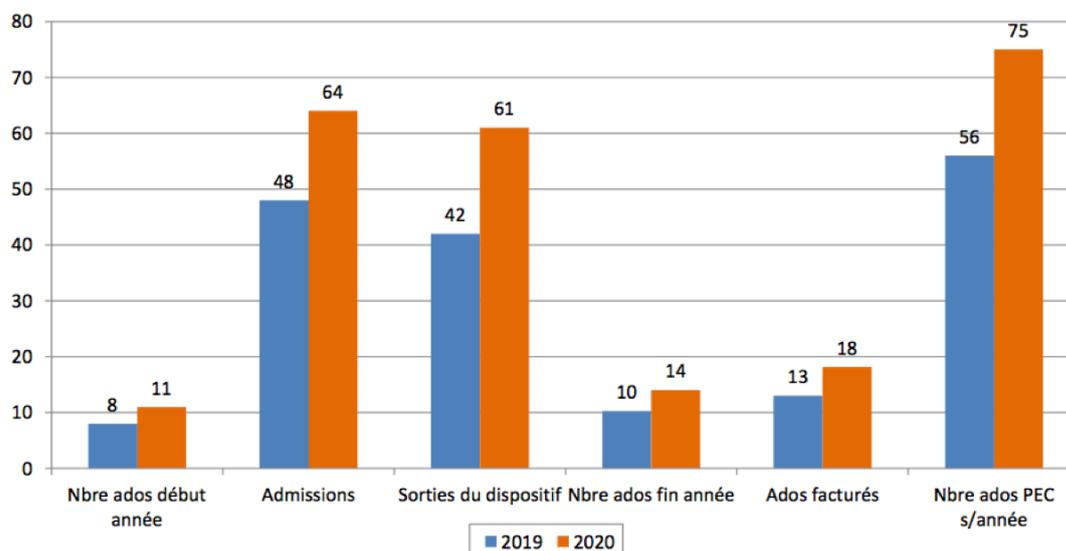
Rencontres et expositions

Malgré les interruptions et les mesures sanitaires imposées par la pandémie, les adolescents participent à différents projets socioculturels et visitent plusieurs expositions durant la période estivale.

- Découverte du projet de l'artiste Katharina KREIL "Lieux en lien" avec des étudiants de l'HETS. En plus de permettre aux MNA de découvrir des lieux et des histoires atypiques, cette sortie culturelle permet une belle mixité sociale.
- Participation au projet global "Ge-nesse internationale" et collaboration à l'exposition « Totem Animal ». Création de Totems et exposition de leurs œuvres au Musée de l'Ariana : la découverte de leurs créations exposées les rend fiers et certains en sont très émus.
- Dans le cadre du projet "Portraits d'une ville masquée", un atelier éphémère initié par l'Atelier Genevois de Gravure contemporaine (GE Grave), les MNA posent comme modèle et reçoivent leurs portraits imprimés.
- A l'exposition "One two street art" – Quartier libre, ils se familiarisent avec les techniques du street art. Suite à cette visite, chaque adolescent exprime son ressenti et sa compréhension du message de l'œuvre dans le cadre de l'autoportrait.
- Au Forum Meyrin, visite de l'exposition de Luc Tiercy. Suite à cette rencontre, les MNA pratiquent le land art à La Givrine.
- Accueillis dans l'espace du collectif Beaulieu, par l'équipe de Pré en Bulle, les adolescents découvrent le Tricirque, triporteur d'activités cirque, et Vélo mobile, le réparateur de vélos. Certains MNA se risquent même à la conduite d'un triporteur.

Résultats des prises en charge en 2020

Élément d'activités CAP - Adolescents pris en charge



Les MNA arrivent au CAP fragilisés par leur parcours migratoire, abusent souvent de médicaments et d'alcool, ne supportent pas forcément un cadre ni des horaires, et se retrouvent facilement dans des situations à risque. Au fil de la prise en charge, ils sont de plus en plus preneurs des apprentissages et des suivis psychologiques. Le lien de confiance se renforce de jour en jour, « la famille Païdos », souvent évoquée par les adolescents prend tout son sens. Les sorties du programme se font sur demande du SPMi lorsque l'adolescent a un trop grand nombre d'absences, ou lorsqu'il est devenu majeur. Malgré la «disparition» et la «non-intégration» de nombre d'entre eux, l'expérience de lien et de protection vécue au CAP, laisse des traces favorables à leur progressif sentiment d'exister et à leur future intégration sociale.

HUMA

hébergement d'urgence
pour mineurs accompagnés
sans abri

p a i d o s

Public cible

Le programme est destiné aux enfants et aux adolescents sans abri, avec leur/s parent/s ou un responsable légal, ne relevant pas de l'asile.

Objectifs

Le programme a pour objectifs :

- Mise à l'abri 7j/7, 24h/24 (depuis le début de la pandémie de COVID-19)
- Bien-être psychique et physique.
- Dépistage des problèmes physiques, psychiques et sociaux.
- Orientation vers des prestations scolaires, médicales, éducatives et sociales.
- Aide à la parentalité.
- Travail en vue de la sortie du dispositif d'urgence.

Prise en charge

Le dispositif de l'HUMA permet une évaluation rapide des besoins et une mise en place de réponses sociosanitaires et psychopédagogiques adéquates. La prise en charge psychologique, éducative, pédagogique et sociale est centrée sur les enfants et les adolescents. Elle est souvent complétée par une aide à la parentalité.

L'HUMA est aussi un lieu offrant sécurité et espace de construction à travers des repères fondés sur la permanence, la stabilité, la prévisibilité et le lien avec les pairs, bénéfiques au développement. Le "dispositif d'urgence" permet de conserver une structure familiale malgré une situation d'errance, d'offrir un accueil avec bienveillance et une assistance concrète en vue de la sortie de la précarité.

Des évaluations et suivis éducatifs, sociaux, pédagogiques et psychothérapeutiques individuels, familiaux ou groupaux sont également proposés aux enfants et aux parents. Les professionnels qualifiés de l'HUMA sont supervisés par le médecin référent de l'association.

Accompagnement

Il se déploie sur deux axes :

- **L'axe principal se focalise sur l'enfant et l'adolescent** et se traduit par la mise en place d'activités de lien social, manuelles, cognitives ou physiques. L'accent est mis sur la reconnaissance individuelle de chaque enfant et sur un accompagnement prenant en compte ses particularités, ses ressources, ses difficultés et ses besoins. L'objectif vise à ce que son séjour lui permette de faire le plein d'expériences positives nécessaires à son développement dans le monde qui l'entoure. Il s'agit de favoriser les capacités d'échanges avec son environnement ainsi que son rapport à lui-même. Si l'âge le permet, l'accent est mis d'emblée sur la scolarisation, afin d'inscrire les enfants dans la permanence d'un lien avec une institution structurante et rompre la situation de « mésinscription » liée à la mobilité migratoire. L'idée générale est de proposer un « sas » au plus proche de conditions de vie « normales » pour ces enfants.
- **L'axe général aide l'enfant à s'inscrire dans un système familial et social.** Les conséquences de la précarité impactent le bien-être de toute la cellule familiale. Le travail de l'équipe de l'HUMA vise aussi une première évaluation des ressources et des difficultés de chaque groupe familial accueilli. Le partenariat de réseau permet de réorienter les résidents de l'HUMA vers les organisations compétentes sur les questions administratives, sanitaires et de la scolarisation des enfants et adolescents. Il s'agit de suivre au mieux les familles avec un objectif commun de sortie du dispositif d'urgence et d'accès à une situation stable. Il ne s'agit pas d'interroger sur les motifs de la migration, mais de composer avec ceux-ci et leur éventuel caractère traumatique. La participation de tous à la vie quotidienne du foyer permet de ressentir son utilité et sa responsabilité au sein d'un collectif. L'expérience du foyer doit permettre aux enfants de relancer une dynamique de développement, parfois malmenée par la mobilité migratoire et dont les signes les plus courants impactent le développement, le sommeil, l'alimentation, le langage, l'estime de soi ou le sentiment de sécurité. Une intervention rapide de première intention (évaluation, entretien, remédiation) s'organise en cas de troubles caractérisés. En parallèle, un partenariat avec le réseau vise un accompagnement dans la durée, après la sortie de l'HUMA. Les enfants sont bien perçus et intégrés dans les institutions et les structures scolaires. C'est dans le lien avec les autres enfants hébergés que s'observe le plus puissant levier de restauration des capacités de jeu et de communication. Ce sont les indices les plus forts du bien-être des enfants et des adolescents. Cette attention collective à l'ambiance du foyer place chaque adulte en situation de responsabilité et de référence, restaurant ainsi des places générationnelles, parfois bousculées par les traumas et la situation d'exil ou de migration.

Equipe

- 1 responsable de structure
- 6 travailleurs sociaux
- 1 pédagogue spécialiste
- 1 psychologue
- 1 cuisinier et 1 cuisinière
- 2 civilistes et stagiaires
- 3 veilleurs de nuit

Accueil HUMA en 2020

En 2020, l'augmentation de la subvention allouée par la Ville de Genève ainsi que la fin des travaux de rénovation du bâtiment ont permis d'augmenter la capacité d'accueil, soit 45 personnes, dont 50 % sont des enfants. Au total, 205 personnes accueillies, dont 105 mineurs (68 familles).

L'année 2020 et la crise liée à la pandémie modifient inévitablement l'accueil à l'HUMA. Dans ce contexte sanitaire inédit, l'association Paidos décide de proposer un accueil en continu aux familles hébergées. Il s'agit de permettre aux résidents d'éviter l'errance, d'être protégés et de bénéficier de trois repas qui sont désormais pris en chambre, une famille après l'autre. Une réorganisation importante des plannings de l'équipe et de la logistique permet d'accueillir toutes les familles 24h/24 et 7j/7, tout en gérant la surveillance et en maintenant l'accompagnement psychopédagogique et socio-éducatif. L'accueil se fait en fonction des places disponibles, après une première prise de contact par le biais des institutions réorientant les bénéficiaires à l'HUMA. Les modalités d'hébergement proposent des contrats de trois semaines, avec possibilité de renouvellement en fonction des situations individuelles, au maximum trois fois (max 3 mois).

Au cours de l'année 2020, sur les 105 mineurs accueillis, plus de 50 % ont moins de 6 ans. Sur les 68 familles accueillies en 2020, 50 % sont des familles monoparentales, et 9 familles bénéficient de 2 prises en charges. Seules trois familles déclarent être sans solution d'hébergement à la date de fin de prise en charge à l'HUMA.

Josette, maman d'un bébé de 2 mois : « Quand tout ferme pendant le confinement, je suis très soulagée de pouvoir rester avec mon bébé dans ma chambre à l'HUMA. Petit à petit, nous pouvons sortir nous promener autour de l'HUMA, nous nous sentons plus en sécurité. »

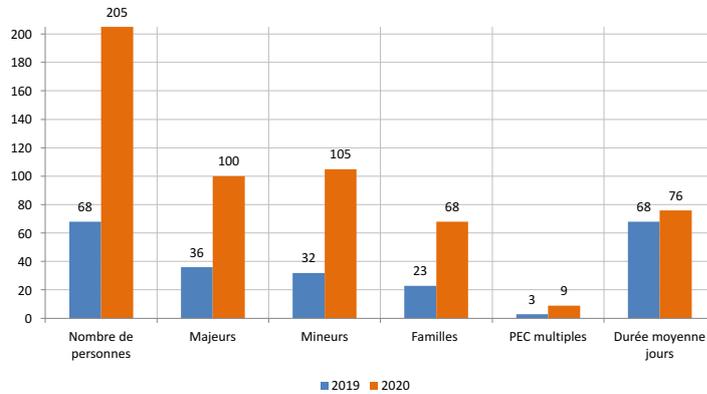
Si un enfant et/ou un parent d'une même famille se révèle positif au COVID-19, le médecin cantonal met en place un dispositif immédiat pour tester l'ensemble des résidents de l'HUMA et éventuellement tous ses collaborateurs. Les familles avérées positives sont confinées dans leur chambre.

Kevin, 6 ans : « Les éducateurs nous montrent comment bien nous laver les mains, en chantant une chanson, pour ne pas attraper de maladie, et ils donnent des masques aux grands. »

Résultats des prises en charge en 2019-2020

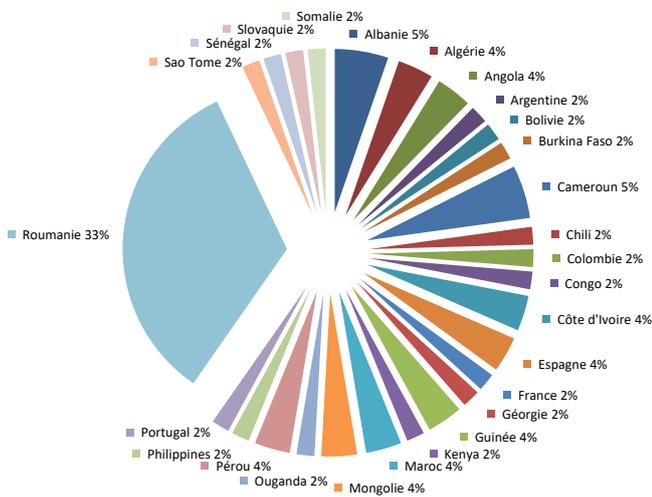
HUMA
hébergement d'urgence
pour mineurs accompagnés
sans abri
paidos

Éléments d'activité HUMA

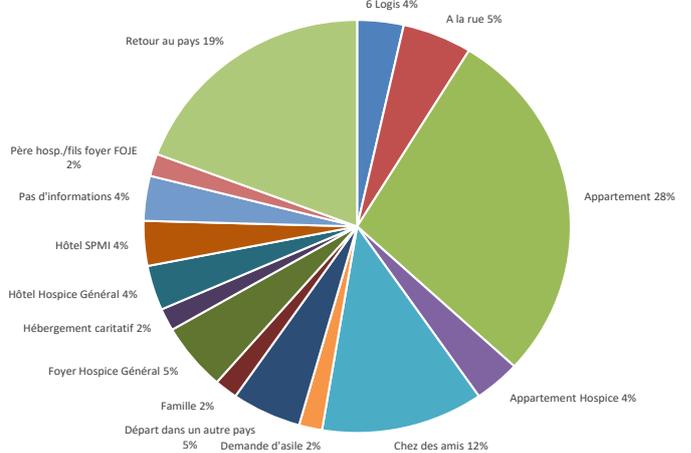


Indicateurs

Provenances des familles



Solutions post-HUMA



CPPA

centre psychopédagogique
pour adolescents en difficulté

p a i d o s

Public cible

Le programme est destiné aux adolescents de 13 à 18 ans en rupture de formation, avec des difficultés psychologiques.

Objectifs

Sa mission est d'aider ces adolescents à s'insérer dans un projet scolaire ou professionnel et de leur permettre de :

- Déceler les mécanismes qui le mènent à répéter des ruptures
- Retrouver le goût d'apprendre
- Définir un projet professionnel à court et moyen terme

Accompagnement & activités

Le suivi et l'encadrement se font par une équipe de professionnels de l'éducation (éducateurs et assistant socio-éducatif), de la santé (psychologue et pédopsychiatre) et stagiaires.

Le programme individualisé, adapté aux besoins, capacités et ressources de l'adolescent s'appuie sur une méthode d'autoportrait avec accompagnement psychopédagogique et 9 modules psycho-éducatifs annexes.

Modules groupaux : expression artistique supervisée par une art-thérapeute, groupe de discussion, sport, sorties culturelles, insertion professionnelle et activités scolaires, module « jouons à jouer ».

Modules individuels : insertion professionnelle, activité scolaire et « Autoportrait ».

L'Autoportrait avec accompagnement psychopédagogique est une mise en image, son et musique de l'adolescent et de son histoire, avec l'accompagnement d'un éducateur référent et d'un psychologue référent.

Le court métrage vidéographique ou le « scrapbook » (album photo, dessins, collages) qui en résulte, permettent à l'adolescent de questionner sa trajectoire de vie pour déceler ses mécanismes inconscients qui le mènent à répéter des ruptures. Le renforcement de l'estime de soi et de l'identité qui en résulte l'aide à prendre sa place dans la société.

Équipe

- 1 responsable
- 1 psychologue
- 2 éducateurs
- 1 assistant socio-éducatif
- 1 stagiaire HETS
- 1 stagiaire universitaire en sciences de l'éducation
- 1 stagiaire universitaire en psychologie

Accueil CPPA en 2020

Bilan inédit de cette année marquée par la pandémie COVID-19 :

- **En janvier**, le centre est au maximum de ses capacités d'accueil. Un groupe d'adolescents présente des troubles du comportement difficiles à gérer au quotidien. Les personnalités plus réservées, plus timides et présentant des phobies sociales peinent à trouver leur place au sein de ce groupe qui s'agite beaucoup. Nombre de discussions autour du virus visent à les rassurer et à les accompagner dans l'élaboration de leur pensée, tout en évitant que les angoisses ne prennent trop le dessus. L'inquiétude à propos de l'avenir est généralisée, tant au niveau de l'équipe de professionnels que du groupe d'adolescents. Ensemble, étape par étape, il s'agit de maintenir un quotidien avec le plus de normalité possible.
- **Le 13 mars**, suite aux recommandations fédérales, le comité et la direction de l'association prennent la décision de fermer le centre pour une durée indéterminée. Les adolescents du CPPA se réjouissent de la nouvelle et prennent ce semi-confinement pour des vacances.

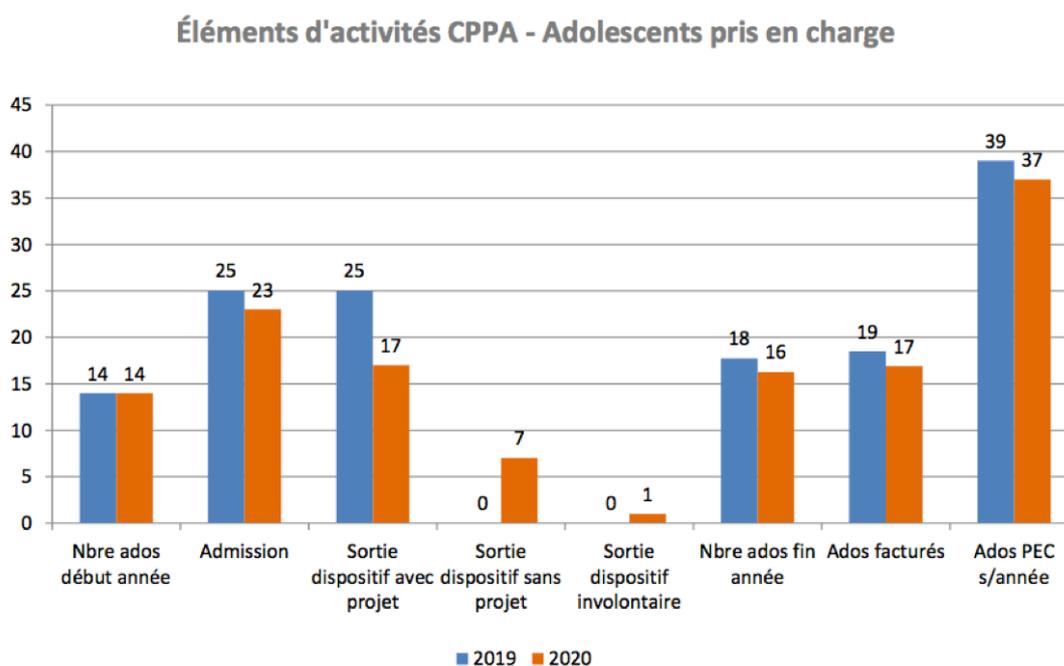
Des parents appellent, soucieux pour leurs enfants, inquiets de la fermeture du centre.

Face à une situation inédite, l'équipe s'organise et se met en télétravail.

Des échanges s'effectuent quotidiennement pour garder le lien, pour savoir comment les adolescents se sentent et s'ils ont besoin de dialoguer. La connexion WhatsApp est partagée avec la psychologue du centre. Par exemple, une adolescente, placée en foyer, appelle régulièrement son éducatrice référente pour décharger sa colère et exprimer ses frustrations. Ce lien aide à surmonter ces moments difficiles. Les activités proposées au centre sont aussi maintenues grâce à un groupe de diffusion WhatsApp. Le but est de garder les adolescents investis dans la réalité du centre et de maintenir un rythme dans la semaine. Durant cette période, les personnalités qui peinent à trouver leur place au sein du groupe, plus réservées, sont celles qui sont le plus en lien par le téléphone. Les personnalités plus agissantes donnent peu de nouvelles et semblent peu intéressées par ce que le CPPA propose à distance.

- **Le 27 avril**, le centre rouvre et propose aux adolescents des permanences éducatives et psychologiques sous forme de rendez-vous individuels. Ces moments privilégiés, propices aux discussions approfondies et aux confidences sont appréciés. Ce semi-confinement permet aussi de faire un état des lieux des situations personnelles et familiales. Après deux semaines, le besoin de reformer un groupe se fait sentir. Les adolescents se demandent notamment : quand est-ce que les autres reviendront ou quand est-ce que le CPPA reprendra son fonctionnement normal ? Le CPPA propose alors de former des groupes de trois.
- **Le 8 juin**, le centre rouvre totalement. L'été se déroule avec des activités minimales et quelques sorties. Le groupe est soudé, heureux d'être réuni. Ce sont les derniers instants partagés avant de partir vers de nouveaux projets.
- **En septembre 2020**, à la rentrée, beaucoup d'adolescents arrivent angoissés. Certains voient leur insécurité croître de jour en jour. Le retour à une « normalité », dans laquelle ils ne se retrouvaient déjà pas, ne peut se faire sans difficultés.

Résultats des prises en charge 2020



Les 14 adolescents qui font déjà partie du dispositif fin 2019 poursuivent leur prise en charge en 2020 (en moyenne, la prise en charge est de 9 mois).

Les 17 adolescents qui terminent leur prise en charge ont un projet dans les structures et écoles suivantes : Scène Active, CAP Formations, Atelier X, Ateliers de la FOJ, A2mains filles, Time Out, cycles d'orientation, ECG, CFPP, apprentissage logisticien SIG.

Et 9 adolescents effectuent des stages dans les structures suivantes :

Crèche Zone Bleue, Migros, Etik'Pub, Atelier des Bricolos, Ecole des Cropettes, entreprise Efallia, salon de coiffure Mod's Hair.

Etudes de cas

En 2020, deux travaux de mémoire résultent d'études de cas d'adolescents ayant bénéficié d'un accompagnement au CPPA, suite à un décrochage scolaire. La récolte de données a été réalisée au moyen d'entretiens semi-directifs et grâce à des analyseurs théoriques.

L'un des mémoires focalise son attention sur des adolescents qui ont quitté le centre depuis environ une année, et l'autre se centre sur des adolescents ou de jeunes adultes ayant bénéficié d'une prise en charge quatre ou cinq auparavant.

Les deux études ont fait ressortir le caractère multifactoriel du décrochage scolaire et l'impossibilité de dégager une prévalence généralisable d'un facteur sur un autre. L'abandon scolaire peut aussi bien être :

- Le résultat de problèmes de comportement, de santé mentale ou difficultés liées à la période d'adolescence
- Les conséquences de la séparation ou du divorce des parents, du style éducatif parental inadapté, de tensions au sein de la famille
- Le résultat d'absentéisme scolaire, de moqueries et harcèlement par les pairs, de relations conflictuelles avec les enseignants, de la difficulté du passage entre le niveau primaire et secondaire

Les témoignages de ces études indiquent que c'est souvent l'interaction de facteurs cumulés qui est à l'origine de la rupture scolaire.

Les deux études mettent en avant que le passage par ce programme du CPPA a été le point de départ dans le processus de réinsertion des adolescents interrogés. Ils révèlent avoir perçu une atmosphère de travail agréable avec un cadre souple et contenant, ainsi qu'une relation aux pairs et aux professionnels, chaleureuse. Le travail effectué –et tout particulièrement le module de l'autoportrait- a servi de support et de soutien dans l'élaboration d'un questionnement sur la trajectoire de leur vie. Il leur a permis de reconstruire les liens fragilisés et/ou rompus, de dépasser leurs difficultés, d'avoir confiance en eux et de reconstruire leur identité.

L'évolution des adolescents interrogés, une ou plusieurs années après l'intervention de Païdos, n'est globalement ni instantanée ni fructueuse du point de vue professionnel et/ou scolaire. Certains participants des études étaient, au moment de l'entretien, à la recherche d'un emploi. Dans l'étude qui a le plus de recul temporel, la réinsertion des adolescents est imprégnée par le milieu associatif et institutionnel. Malgré cela, la plupart manifestent un regain de motivation, une envie de reprendre ou de poursuivre une formation, ce qui peut partiellement être imputable à la prise en charge du CPPA.

Sur la base de ce qui a été soulevé dans ces deux études, il faut retenir que les « décrocheurs » ou « jeunes en situation de décrochage » forment une population très hétéroclite ; les facteurs intervenant dans le désinvestissement scolaire sont multiples. Le processus de réinsertion scolaire et/ou professionnel peut s'étendre au-delà du passage de l'adolescent au CPPA, ce qui donne parfois le sentiment d'invisibilité des bienfaits d'une prise en charge pour leur entourage. Malgré cela, la plupart des adolescents qui ont été suivis au CPPA en ressortent davantage confiants et motivés quant à leur avenir scolaire ou professionnel.

- ***Parcours et devenir de jeunes ayant fréquenté un dispositif de réinsertion de l'association Païdos.*** Mémoire réalisé en vue de l'obtention de la maîtrise universitaire en enseignement spécialisé et de la maîtrise universitaire en sciences de l'éducation : approches psycho-éducatives et situations de handicap. Mme Jessica Sotelo Guerrero, Mme Ryma Tabani.
- ***Le cheminement de jeunes ayant fréquenté le Centre PsychoPédagogique pour Adolescents de l'association Païdos suite à un décrochage scolaire.*** Mémoire réalisé en vue de l'obtention de la maîtrise universitaire en approches psycho-éducatives et situations de handicap et de la maîtrise universitaire en enseignement spécialisé, Mme Andreia Alves Cunha, Mme Emilie Maigre.

A consulter sur... <https://paidos.org/nos-actions/cppa/>

Atelier^{des} bricolos

animation, intégration
et rencontres interculturelles

p a i d o s

Accueil

L'Atelier des Bricolos (AdB) est un lieu d'animation, d'intégration et de rencontres interculturelles. Il accueille depuis plus de 20 ans, dans le cadre extrascolaire, des enfants d'ici et d'ailleurs âgés de 4 à 12 ans.

L'accueil se fait les mercredis et durant les périodes de vacances scolaires.

L'équipe de l'AdB met en place des activités favorisant la rencontre, l'échange et le partage, autour de la créativité, de sorties et de jeux. L'intégration se concrétise par la participation de tous les enfants, dans un esprit d'ouverture et de tolérance.

Public cible

- Enfants des foyers pour requérants d'asile
- Enfants de familles «hors foyers» de l'Hospice général (en appartements)
- Enfants de l'HUMA (hébergement d'urgence pour mineurs accompagnés sans abri)
- Enfants domiciliés dans le canton de Genève

Objectifs

Permettre une meilleure intégration des enfants en situation de précarité et de vulnérabilité dans le tissu social genevois.

Les objectifs de l'Atelier des Bricolos sont de favoriser les interactions entre enfants de différents milieux socioculturels au travers d'activités créatrices, de sensibiliser les enfants aux valeurs du « vivre ensemble », d'améliorer l'intégration des enfants dans le tissu social genevois, de susciter la créativité et l'expression de soi et de développer la confiance et l'estime de soi.

Moyens

L'enfant est mené à :

- Aller à la rencontre de l'autre et construire des liens
- Découvrir de manière ludique la culture genevoise et celle des enfants migrants
- Développer la connaissance de soi et sa capacité d'expression
- Développer sa créativité et son autonomie
- Découvrir la nature et être sensibilisé au respect de cette dernière

Outils

- Ateliers créatifs
- Intégration par la mixité (50 % migrants /50 % privés)
- Suivi individuel de l'enfant et de sa situation familiale (mercredi)
- Sorties culturelles
- Atelier de sensibilisation à la nature / atelier de jardinage

Équipe

- 1 Responsable
- 1 Travailleur social
- 3 Moniteurs
- 1 Stagiaire dans le domaine social
- 1 Civiliste (vacances d'été)

Développement 2020

Afin de valoriser la mission d'intégration, de renforcer la qualité des prises en charge des enfants en difficulté (enfants requérants d'asile hébergés dans les foyers de l'Hospice général, enfants de l'HUMA, enfants genevois en situation de précarité), l'Atelier des Bricolos a changé son ratio « enfants migrants et/ou en situation de précarité » et « enfants issus du privé » passant de 30/70 % à 50/50 %, soit :

- 16 enfants les mercredis
- 20 enfants pendant les petites vacances
- 24 enfants pendant les vacances d'été

Un suivi plus approfondi est proposé aux enfants en situation de vulnérabilité durant les mercredis. La psychologue de l'association participe 1 fois par mois aux ateliers du mercredi et rencontre les enfants présentant des troubles du développement psychoaffectif.

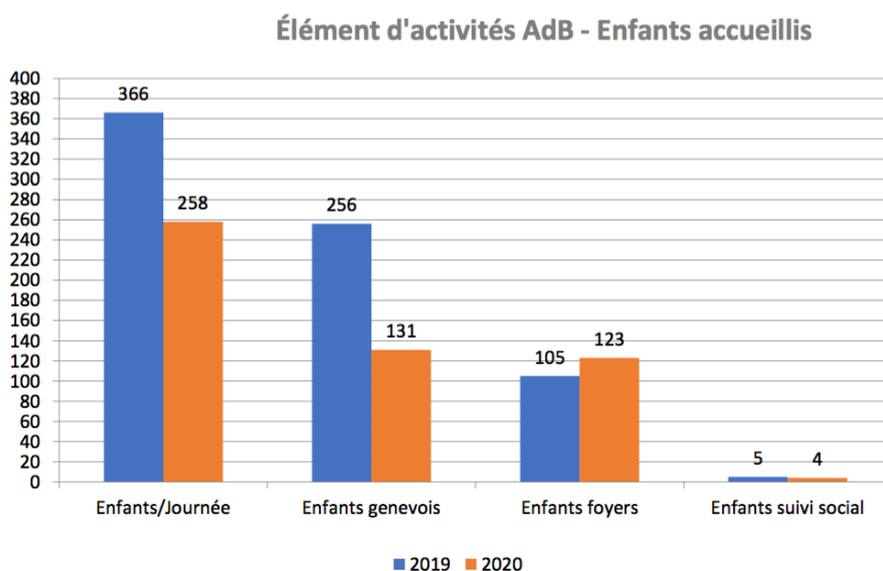
Leurs vies sont souvent jalonnées de situations traumatiques qui laissent des traces psychiques douloureuses, impactant leurs comportements et leurs manières d’être en lien (guerres, parcours migratoires traumatisants, violences familiales, décès, etc.).

L’équipe encadrante est également supervisée par la responsable santé.

La collaboration avec les assistants sociaux en intervention collective (ASIC) de l’Hospice général est également renforcée par des échanges réguliers.

Un contrat de prestation est en cours de négociation avec l’Hospice général.

Résultats des prises en charge 2020



Accueil AdB en 2020

Bilan inédit de cette année marquée par la pandémie COVID-19 :

Les enfants inscrits durant cette année atypique se démarquent notamment par leur exceptionnelle adaptation vis-à-vis de la situation et nous aident à franchir les obstacles y relatifs. Malgré la fermeture de nos lieux favoris de sorties (MEG, Muséum d’histoire naturelle, ludothèque, bibliothèque, cinémas, etc.), la bonne humeur, les échanges et le partage culturel étaient au rendez-vous !

Cette année 2020 reste synonyme de :

- **Force**
En dehors de la fermeture obligatoire de tous les établissements (de mars à juin), nous réussissons à accueillir les enfants durant les 8 semaines des vacances d'été, et à poursuivre l'accueil des mercredis, de septembre à aujourd'hui.
- **Adaptation**
Pour faire face aux difficultés rencontrées, l'association Païdos crée un groupe de réflexion qui réunit des membres du comité, de la direction et de l'équipe de l'Atelier des Bricolos.
- **Coopération**
La collaboration avec le réseau genevois s'est renforcée dans le contexte du COVID-19, plus particulièrement avec le Groupe de Liaison genevois des Associations de Jeunesse (GLAJ) : une charte de qualité, un plan des mesures de protection pour les centres aérés et les camps.
Notre périmètre d'action avec l'Hospice général s'est élargi pour accueillir plus de 120 enfants migrants de 7 centres hospice conviviaux (CHC) : Maison Yamba, foyer Au Cœur des Grottes, foyer de L'HUMA, foyer du chemin du Bac (Lancy), foyer de la Praille, foyer du Bois-de-Bay, foyer des Tattes.

Ateliers créatifs

Quelle que soit l'activité, elle vise surtout à mêler des origines, à faciliter les échanges, à stimuler l'entraide, la confiance en soi et l'esprit d'initiative autour d'une thématique pédagogique. L'intégration des « enfants d'ailleurs » reste notre objectif principal.

Les enfants créent, jouent, rigolent et communiquent malgré la barrière de la langue ! Le travail en groupe favorise la connaissance de l'autre et de ses valeurs, le respect pour « un mieux vivre ensemble ». Ces rencontres permettent aussi d'exprimer un mal-être ou un bien-être !

Lors d'un atelier où ils réalisent ensemble un volcan en papier mâché, les enfants sont surpris par la réaction chimique de l'éruption qui en résulte, ou encore très fiers de voir que leur cerf-volant, fait de bâtons et décoré de leurs dessins, s'envole ! Ils font preuve de patience et de concentration quand il s'agit de modeler la terre pour finalement arriver à un résultat qu'ils trouvent beau.

En 2020, l'AdB a pu maintenir ses parties de pêche créative au bord de l'Aire, à proximité de notre atelier. Les enfants s'y préparent en bricolant des cannes à pêche où les « poissons des bricolos » faits de bric et de broc qui flottent, coulent, puis sont repêchés... Une activité qui améliore la patience et la persévérance !

Autour de la thématique des « dinosaures », fascinés et passionnés, certains enfants partagent leurs connaissances des différentes espèces et de leurs caractéristiques.

En termes de « verbalisation », les enfants manifestent leurs besoins d'être en lien par divers types de phrase, tels que « est-ce que je peux être à côté de lui ? », « je choisis la même activité qu'elle », « c'est mon copain » « tu sais, on est copines », etc. Cependant, leur manière la plus simple d'exprimer ces liens, c'est de jouer ensemble !

Etat financier au 31 décembre 2020

Total des produits : **CHF 2'202'966.37**

Revenus de prestations : CHF 787'365.40

Total des charges : **CHF 2'355'010.08**

Charges du personnel liées aux activités : CHF 1'547'639.50

Charges du personnel administratif : CHF 265'769.85

Frais généraux : CHF 227'331.91

Total variation des fonds affectés : **CHF 139'186.95**

Résultat de l'exercice : **CHF 12'856.76**

Total des fonds propres Paidos : **CHF 134'295.03**

Vous retrouverez tous les détails de notre rapport financier sur notre site www.paidos.org

Remerciements

Païdos exprime sa profonde reconnaissance à toutes celles et ceux dont l'engagement et le soutien ont permis de faire avancer ses projets dans le contexte inédit de la pandémie en 2020 et tout au long de l'année 2020.

Nos remerciements s'adressent aux :

Institutions publiques ou privées qui soutiennent financièrement notre action : Ville GE/Département des finances et du Logement (Agenda 21), Ville GE/Département de la cohésion sociale et de la solidarité, Etat de Genève/ Département de la cohésion sociale (DCS), Office de l'enfance et de la jeunesse (OEJ), Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP), Office médico-pédagogique (OMP), Service de protection des mineurs (SPMi), Fondation Education 21, Département des finances et du logement (DFL), Gérance immobilière municipale (GIM), ainsi que les communes genevoises suivantes : Anières, Avusy, Carouge, Cartigny, Céligny, Collonge-Bellerive, Grand-Saconnex, Meinier, Plan-les-Ouates, Russin, Vandoeuvres et Veyrier.

Association, fondations et entreprises sensibles à la responsabilité sociale :

Association Jeanne d'Arc, Fondation André & Cyprien, Fondation Dora, Fondation de l'Ecole internationale de Genève/donation STUCO, Fondation Caroline Rigaud, Fondation Philanthropia, Fonds Ehden, Fondation Emile Dupond, Fondation Henri Moser, Fondation Sesam, Finova Associés SA, Paroisse protestante d'Anières, Procter & Gamble, Oberson Abels SA, Vitof SA

Membres cotisants et à tous nos généreux et fidèles donateurs privés.

Personnes associées au dispositif de supervision de l'équipe ou des collaborateurs :

Françoise Tschopp, Silvia Wyder, Sylvie Avet L'Oiseau, Florence Quartier

Professionnels des différentes structures du réseau socio-éducatif, médical et associations partenaires :

Aire d'Ados, Service de protection des mineurs (SPMi), Contact emploi jeunes, Armée du Salut, Hospice général, Fondation Clair Bois, Fondation jeunesse et familles AEMO, Tribunal des Mineurs, Ecole des parents, Club social Rive Droite, Fondation officielle de la jeunesse (FOJ), Stop suicide, Carrefour addictions, les HUG (CAMSCO, CSJ, SPEA), Office médico-pédagogique (OMP), UNIGE, Département de l'emploi des affaires sociales et de la santé (DEAS), Département de la culture et du sport (DCS), Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe), Service social international (SSI), Collectif Palettes, Centre genevois du volontariat (CGV), Fondation Partage, Groupe de Liaison genevois des Associations de Jeunesse (GLAJ), Musée d'histoire des sciences, Musée de l'Ariana, Bateau Genève, Comité de la fête des 3 Marchés, la Barje, Centre Marniac, Association CIAO, Fédération Genevoise LGBT, Fondation Trajets, Groupe Sida Genève, Carrefour-Rue, Caritas, Théâtre du Grütli, Maison de quartier des Acacias, Maison de quartier de Carouge, Centre de la Roseraie, Coordination- asile.ge, Association AMIC, Appartenances, La compagnie Teatro Due Punti, Résidence Fort-Barreau (Fegems), Aspasia, Ville de Vernier, Ecole Balxert, Ecole de la Roseraie, Croix Rouge genevoise, Centre contact suisse immigré (CCSI), STAMM.

Service de la jeunesse Ville de Genève (SEJ), l'HETS/HES-SO, l'Hospice général. L'Atelier Genevois de Gravure contemporaine, Pré en Bulle, Département de l'instruction publique (F018), Sauvegarde 42, AIFRIS/ASFRIS, ASTURAL. Association Superlicorne, BUPP (Cool-Nord).

Nous renouvelons notre affection, respect, hommage aux différentes personnes qui ont apporté leur temps et énergie comme intervenants bénévoles et moniteurs défrayés, stagiaires et civilistes :

Mariana Acosta, Nathalia Almeida Souza Dos Santos, Clémence Belina, Mauro Beraldi, Kevin Bonvin, Jessica Carvalho, Nathalie Chanteclair, Mateo Cucho, Crystel Delbart, Catania Derrica Martins, Lara Dirielyan, Marilynne Emery, Eugénie Felber, Angela Fernandes, Sara Fernandes, Belen Maria Fernandez Lyng, Léane Foëx, Gessica Gagliardini, Naomi Gamarra, Christian Garcia Martins, Katherina Gschwend, Alexis Jornod, Robin Raé, Jessica Hinnen, Stella Kronic, Tara Lombardo, Silvio Lörtscher, Ulises Lozano, Jeffrey Mazamay, Adrian Esteban Montano Ybargüen, Betty Muka, Lindita Nuhija, Emilie Pellet, Robin Raé, Inès Raynaud, Zemira Salihi, Vincent Sattonnet, Iona Sideris, Anouchka Studemann, Luc Tiercy, Jona Zeka.

Association Païdos

20, Rue de la Servette
1201 Genève
022 734 08 00
info@païdos.org

CCP : 60-488321-3
IBAN : CH49 0900 0000 6048 8321 3